

# Compagnie aérienne Un Monde

DISTRIBUTION : agent de bord, Samuel, Bernard

ACCESSOIRES : un sac repas de luxe, un beigne ou autre pâtisserie, un sandwich, une carotte, un pouding et d'autres aliments, un sac en papier brun avec une pomme, un bagage à main, des jouets, un jouet cassé, des animaux en peluche, un iPod ou lecteur de musique semblable, des lunettes de soleil, une montre, des bijoux, des cartes d'embarquement, des chaises

BERNARD, un adulte déguisé en enfant, est assis sur une chaise, entouré de jouets et de nourriture. Il a plusieurs gros animaux en peluche et de nombreux jouets. Il a un iPod. Il porte une montre, des vêtements coûteux, des bijoux et des lunettes de soleil.

SAMUEL, un adulte déguisé en enfant, porte des vêtements simples et n'affiche aucun bijou. Il a un sac repas en papier brun.

*BERNARD et SAMUEL sont assis près d'une porte d'embarquement, attendant leur vol.*

AGENT DE BORD : *[Annonce au micro]* La compagnie aérienne Un Monde vous souhaite la bienvenue. L'embarquement pour le vol 777 se fera dans 5 minutes. Veuillez avoir vos cartes d'embarquement en main.

*[BERNARD essaie de tout ranger dans son bagage à main, mais des articles ne cessent de s'échapper. Il réussit enfin à tout ranger et se dirige avec difficulté vers l'agent de bord.]*

*[SAMUEL se met en rang derrière BERNARD. Ils remettent leur carte d'embarquement à l'AGENT DE BORD.]*

*[L'AGENT DE BORD indique aux garçons où aller s'asseoir. Ils ont des sièges voisins dans l'avion. L'AGENT DE BORD quitte la scène.]*

*[BERNARD place certaines de ses choses sur le sol, sous son siège. Il place également certaines choses à côté de lui, accrochées au siège de SAMUEL. SAMUEL est à l'étroit. BERNARD sourit poliment tout en accrochant ses choses sur le siège de SAMUEL.]*

*[SAMUEL tape doucement BERNARD sur l'épaule.]*

*[BERNARD enlève ses écouteurs et ses lunettes de soleil.]*

SAMUEL : Est-ce que je pourrais jouer avec un de tes jouets ?

BERNARD : [*BERNARD hausse les épaules.*] D'accord.

[*BERNARD regarde dans son sac, à la recherche d'un jouet. Des choses tombent et il les remet dans le sac. Il trouve enfin un petit jouet cassé qu'il donne à SAMUEL.*]

SAMUEL : Merci.

BERNARD : Pas de problème.

[*BERNARD remet ses écouteurs et ses lunettes de soleil. Il prend son sac repas de luxe et se met à manger. Il se remplit la bouche de sandwich. Puis, il enfourne deux morceaux de réglisse. Enfin, il ouvre une canette de boisson gazeuse et prend une gorgée. Il mange comme un porc.*]

[*SAMUEL ouvre un sac de papier et en tire une pomme. Il regarde dans le sac pour voir s'il contient autre chose. Il n'y a rien d'autre. Il mange sa pomme, cœur compris. Il regarde avec envie toute la nourriture de BERNARD. Il finit par le taper à nouveau sur l'épaule.*]

BERNARD : [*BERNARD enlève ses écouteurs et ses lunettes de soleil.*] Ouais ?

SAMUEL : Est-ce que je pourrais avoir quelque chose à manger ?

[*BERNARD sort de son sac une pâtisserie appétissante. SAMUEL sourit avec espoir. BERNARD embrasse la pâtisserie et la met de côté pour la manger plus tard. Il sort un contenant de pouding. SAMUEL sourit de nouveau avec espoir. BERNARD met le pouding de côté. SAMUEL a l'air découragé. BERNARD sort une carotte et la sent. SAMUEL fait attention de ne pas sembler trop désireux.*]

BERNARD : [*Il casse la carotte en deux. Il mesure les deux morceaux pour voir lequel est le plus gros et donne à SAMUEL la plus petite moitié. Il sourit d'un air satisfait, comme s'il avait fait preuve d'une grande générosité.*] À ta santé.

SAMUEL : Merci. [*Il mange rapidement la carotte.*]

[*BERNARD remet ses écouteurs et ses lunettes de soleil et s'installe confortablement dans son siège.*]

[*SAMUEL s'essuie la bouche avec le dos de sa main et s'assoit inconfortablement dans son siège, l'air affamé et coincé.*]

[*BERNARD dodeline de la tête alors qu'il s'endort. Sa tête bouge de tous bords tous côtés avant d'atterrir sur l'épaule de SAMUEL. SAMUEL regarde BERNARD, mais se*

*sent totalement impuissant. BERNARD se met à ronfler bruyamment. SAMUEL, l'air exaspéré, ferme les yeux pour essayer de dormir.]*

REMARQUES DU DIRECTEUR : cette pièce sera particulièrement efficace si elle est jouée par des acteurs qui excellent dans les comédies loufoques. Le rôle de BERNARD, parfaitement exagéré, donnera beaucoup d'humour à la pièce. Tant et aussi longtemps qu'ils respectent l'essentiel de la trame, les acteurs peuvent laisser libre cours à leur imagination. S'ils utilisent des paroles qui signifient la même chose dans la même situation, mais qui cadrent mieux avec la façon dont les gens parlent, qu'ils n'hésitent pas !